

A journal
ABBIA

1974

Numéro Spécial

27-28



8003
2250

REVUE CULTURELLE CAMEROUNAISE
CAMEROON CULTURAL REVIEW

Pages

FORWARD - Avant Propos

7	Ten Years After — A Foreword by Bernard FONLON
25	Traduction en français
43	Ce qu'on a dit d'ABBIA (Les lettres sont classées par ordre chronologique croissant) Voir N° 1 à 7
53	African Literature and its Western critics by Laura TANNA
65	Société africaine traditionnelle et Développement par Henri NGOA
87	Some African Vernacular names for polished stone cults by M.D.W. JEFFREYS
93	Sagesse des proverbes et Développement par E. NJOH MOUELLE
105	Justice and Peace by Paul VERDZEKOV
121	Langues Africaines et Développement par P. ABEGA
131	Swahili & The Linguistic situation in East Africa by D. CONSTABLE
147	Christianisme et Développement par Pierre VITTOZ
157	The Cameroon-Nigeria Border by C. WELADJI
173	Malnutrition and Intellectual Development by Michael KELLY
179	Vient de paraître :

This article is Copyright and Distributed under the following license



**Attribution-NonCommercial-ShareAlike
CC BY-NC-SA**

This license lets others remix, tweak, and build upon your work non-commercially, as long as they credit you and license their new creations under the identical terms.

[View License Deed](#) | [View Legal Code](#)

Cet article est protégé par le droit d'auteur et distribué sous la licence suivante



**Attribution - Pas d'Utilisation
Commerciale - Partage dans les Mêmes
Conditions CC BY-NC-SA**

Cette licence permet aux autres de remixier, arranger, et adapter votre œuvre à des fins non commerciales tant qu'on vous crédite en citant votre nom et que les nouvelles œuvres sont diffusées selon les mêmes conditions.

[Voir le Résumé Explicatif](#) | [Voir le Code Juridique](#)

Copyright and Take Down notice

The digitized version of Abbia seeks to honour the original intentions of the paper publication. We continue to publish under the patronage of the Ministry of Arts and Culture: permission for this was given by the minister of Arts and Culture on 9 August 2019 Ref 1752/L/MINAC/SG/DLL/.. It has not proved possible to track down the surviving authors so we are making the material available under a more restrictive noncommercial CC license. We have setup a takedown policy to accommodate this. More details are available from [here](#).

La version numérisée d'Abbia vise à honorer les intentions originales de la publication sur papier. Nous continuons à publier sous le patronage du Ministère des Arts et de la Culture: permission a été donné par le ministre le 9 August 2019 Ref 1752/L/MINAC/SG/DLL/. Il n'a pas été possible de retrouver les auteurs survivants, c'est pourquoi nous rendons le matériel disponible sous une licence CC non commerciale plus restrictive. Nous avons mis en place une politique de démantèlement pour y faire face. Plus de détails sont disponibles [ici](#).